

## Mettre en oeuvre des techniques avancées du montage

Eligible CPF

Bac+2

100% en ligne



**Durée estimée\*:**

210h  
4 mois



**Tarif pour les particuliers :**

2 390 € TTC



**Lieu :**

100% en ligne



**Démarrage :**

À tout moment de l'année



**Certification :**

Bloc de compétences  
Niveau 5  
(Bac+2)

**En partenariat académique avec**



Grâce à cette formation, vous apprendrez à réaliser des animations visuelles, du compositing et des incrustations ; effectuer des montages son multipistes et les préparer pour le mixage; étalonner un montage.

**Vous serez capable de :**

- Réaliser un étalonnage
- Concevoir et réaliser un compositing
- Effectuer un montage son multipistes et le préparer pour le mixage

**Vous obtiendrez à l'issue de la formation : ?**

**✓ Attestation reconnaissant l'acquisition d'un bloc de**

**compétences**



CCP "Mettre en oeuvre des techniques avancées du montage" du Titre Professionnel "Monteur Audiovisuel" niveau 5, enregistré au RNCP sous le numéro 38752 par décision de France Compétences du 24/02/2024

**✓ Attestation de fin de formation**

**studi**

**&**



(?) : Sous réserve de réussite aux épreuves finales.

**Inclus dans votre formation :**

- **Cours écrits et vidéos à la demande**
- **Accès illimité à plus de 10 000 classes virtuelles<sup>(2)</sup> en direct et replay**
- **Accompagnement et suivi pédagogique**
- **Projets professionnels**
- **Coaching carrière**
- **Accès illimité à votre formation pendant 3 ans (contenus et mises à jour)**
- **Frais de dossier et d'inscription<sup>(1)</sup>**
- **Garantie Diplômé ou Remboursé<sup>(3)</sup>**

<sup>(1)</sup> Hors Diplômes d'État et préparation aux concours.

<sup>(2)</sup> Nombre moyen de classes virtuelles en direct observées sur les 12 derniers mois (organisées majoritairement à partir de 18h)

<sup>(3)</sup> Voir les **CGV Studi**

\*La durée en heures et en mois est une durée moyenne estimée pour la réalisation de la formation. La durée de réalisation effective peut être, selon chaque apprenant, inférieure ou supérieure à la durée estimée, sans incidence sur le tarif de la formation. La durée indiquée est donnée à titre indicatif et n'est pas contractuelle. Elle sera précisée lors de votre entretien avec votre conseiller en formation.  
\*\* Voir les CGV Studi

# Programme détaillé

## Mettre en oeuvre les techniques avancées du montage

---

### Le montage et l'étalonnage dans DaVinci

- Introduction à DaVinci Resolve
  - Élaborer un montage simple
  - Affiner un montage
  - Les effets de la page montage
  - Préparer un projet de montage
  - Les roues colorimétriques
  - Les scopes
  - Les outils primaires avancés
  - La continuité colorimétrique
  - Le système nodal
  - Espace colorimétrique, LUT et RAW
  - La conformation
  - Les effets de la page Color
  - L'exportation
- 

### Utilisation des outils dans After Effects

- Présentation d'After Effects
- Gérer le montage avec les calques
- Les solides
- Les images clés
- Animer des formes et détourages
- Animer sur les calques
- La gestion temporelle
- Initiation à l'environnement 3D
- Exportation, publication
- Le titrage sur After Effects

- La création d'un synthé animé
  - La caméra virtuelle
  - La création d'un texte en 3D
  - Le déplacement d'un objet sur une carte
  - Le Keying
  - Le suivi de mouvement
  - Le tracking 3D
  - Le Dynamic Link
  - Les effets de génération
  - Le vectoriel
  - Les expressions
  - Sonoriser une animation
- 

### Utilisation des outils dans Premiere Pro

- Les effets de base du son
  - L'utilisation d'un égaliseur
  - Le mixage d'une voix
  - Les normes de diffusion sonores
  - Les normes de spatialisation
  - Le recadrage
  - L'animation
  - Les prérequis de l'incrustation
  - L'incrustation
  - Les modes de fusion et masques
  - La réalisation d'une publicité
  - Le montage publicitaire : techniques et pratiques
- 

### Pour aller plus loin : le multi-caméras

- Le principe de la captation multi-caméras
- La création d'un fichier Multicam
- Le montage avec un fichier Multicam

Modalités

### Financement :

Salarié, demandeur d'emploi, étudiant, indépendant, quel que soit votre statut, il existe en France de nombreuses solutions pour financer jusqu'à 100% vos projets de formation. Selon votre situation, vous pouvez être éligible à un ou plusieurs dispositifs.

Contactez un conseiller en formation pour tester votre éligibilité et obtenir un financement jusqu'à 100%.

### Conditions d'admission :

Pour entrer en formation, le candidat doit :

- Être âgé(e) de 16 ans révolus à la date d'entrée en formation

### Expérience professionnelle et stage :

Dans votre formation STUDI, les cours sont conçus pour vous mettre en situation professionnelle.

Ceci dit, toute expérience professionnelle, passée ou en cours, ou réalisation de stage, reste un atout pour l'obtention de votre titre.

STUDI vous conseillera selon votre situation et peut vous fournir une convention de stage.

### Examen :

**Mois d'examen :** Janvier/Février, Mars/Avril, Juin/Juillet, Septembre/Octobre, Novembre/Décembre

**Lieu :** "En présentiel (Franconville, Ile-de-France)"

Le candidat sera évalué selon les modalités suivantes :

- Évaluation en cours de formation
- Dossier professionnel et ses annexes
- 3 séquences de compositing
- 3 séquences d'étalonnage
- Présentation d'un projet réalisé en amont de la session (1h)

### Certification :

Certification : CCP "Mettre en oeuvre des techniques avancées du montage" du Titre Professionnel "Monteur Audiovisuel" niveau 5, enregistré au RNCP sous le numéro 38752 par décision de France Compétences du 24/02/2024

Certificateur : Ministère du Travail

**Consultez la fiche RNCP sur le site de France Compétences**

# Déroulement et accompagnement des formations

## Déroulement de la formation

- ▼ **Inscription** et démarrage tout l'année
- ▼ **Possibilité de se connecter de façon illimitée** et à tout moment dans le cadre du complément de la formation et au-delà des heures de formations prévues,
- ▼ **Planning individualisé** en fonction des contraintes de l'apprenant et selon la fin de formation contractuelle (tel que vu avec le conseiller pédagogique et affiché sur la plateforme de formation dans la rubrique planning).
- ▼ Pendant toute la durée de la formation, l'apprenant réalisera **différentes activités d'apprentissage** FOAD portées par la plateforme de formation en ligne et par les applications mobiles mises à disposition par STUDI. Il sera en relation permanente avec l'équipe pédagogique de STUDI et aura accès progressivement à l'intégralité des ressources de cours et aux évaluations.
- ▼ **Accompagnement** à la recherche de stage.

## Accompagnement personnel et individualisé, avec :

- ▼ **Un accès illimité** à la plateforme de formation digitale et sur applications mobiles, à l'ensemble des ressources et prestations d'accompagnement, est offert à l'apprenant pendant la durée de sa formation.
- ▼ **Un accompagnement individuel** régulier de la part de l'équipe de l'Education Team : avec l'accompagnement méthodologique et motivationnel par les conseillers pédagogiques de la Student Success et suivi de l'assiduité par les assistants de formation de la Training assistance.
- ▼ **Des formateurs, enseignants et professionnels** choisis en fonction de leur expertise, de leurs diplômes et de leur expérience professionnelle apportent un accompagnement sous 24h ouvrées maximum, avec réponse aux forums des cours, messageries privées, animation de live pédagogiques et corrections personnalisées de devoirs.
- ▼ **La première communauté française** d'apprentissage en ligne pour une collaboration et progression entre pairs.
- ▼ **Des applications web et mobiles IOS/Android.**
- ▼ **Un accompagnement personnalisé** vers l'emploi par le Career Center.

**Une assistance technique est assurée par le Service informatique pour assister l'Apprenant dans l'usage des outils et de ses fonctionnalités.**

## Accessibilité handicap

Pour tout besoin spécifique en termes d'adaptation des canaux d'apprentissage au type de trouble ou de handicap, d'aménagement des évaluations et des examens, ou encore de renforcement des appels de coaching, etc, une équipe de correspondants-référents handicap est à la disposition de l'apprenant via [handicap@studi.fr](mailto:handicap@studi.fr)