

Bac

100% en ligne

Alternance



### Durée estimée\*:

1850h, 1350h ou  
675h

(respectivement  
pour 3 ans, 2  
ans ou 1 an)



### Lieu :

100% en ligne



### Démarrage :

A tout moment  
de l'année



### Certification :

Diplôme d'Etat  
Niveau 4 (Bac)

En partenariat académique avec  **Academee**

**Préparez-vous à devenir une professionnelle complète de la beauté !**

Le Bac Pro Esthétique – Cosmétique – Parfumerie en alternance vous forme à réaliser des soins esthétiques du visage et du corps, à maîtriser les techniques de maquillage, d'épilation et de soins des ongles, tout en développant vos compétences en conseil client et en vente de produits cosmétiques. Grâce à l'expérience acquise en entreprise, vous apprendrez à gérer un espace de vente, à animer des promotions et à assurer la gestion administrative d'un institut.

### Vous serez capable de :

- Réaliser des prestations de beauté et de bien-être visage et corps
- Assurer la relation et l'expérience client : secteurs esthétique cosmétique parfumerie
- Piloter une entreprise des secteurs esthétique cosmétique parfumerie

### Vous obtiendrez à l'issue de la formation : (?)



#### Diplôme d'État



Baccalauréat Professionnel "Esthétique cosmétique parfumerie" niveau 4, enregistré au RNCP sous le numéro 36331 par décision de France Compétences du 01/09/2022



#### Attestation de fin de formation **Academee**

(?) : Sous réserve de réussite aux épreuves finales.

### Inclus dans votre formation :

- **Accompagnement méthodologique personnalisé par votre référent**
- **Accompagnement individuel de vos missions en entreprise**
- **Suivi pédagogique par nos formateurs experts**
- **Coaching carrière**
- **Cours écrits et vidéos à la demande et évaluations personnalisées**
- **Accès illimité à plus de 10 000 classes virtuelles<sup>(1)</sup> en direct et replay**
- **Préparation spécifiques aux examens**
- **Accès illimité à votre formation pendant 3 ans (contenus et mises à jour)**

<sup>(1)</sup> Nombre moyen de classes virtuelles en direct observées sur les 12 derniers mois (organisées majoritairement à partir de 18h)

*L'accès à la plateforme se fait en moyenne sous 14 jours après l'accord du financeur. Ce délai peut varier selon la typologie de financement.*

\*La durée en heures et en mois est une durée moyenne estimée pour la réalisation de la formation. La durée de réalisation effective peut être, selon chaque apprenant, inférieure ou supérieure à la durée estimée, sans incidence sur le tarif de la formation. La durée indiquée est donnée à titre indicatif et n'est pas contractuelle. Elle sera précisée lors de votre entretien avec votre conseiller en formation.

\*\* Voir les CGV Studi

# Programme détaillé

## Techniques esthétiques soins du visage et corps

### S'initier aux soins du visage : Le démaquillage

- Théorie sur les soins du visage
- Démaquillage des lèvres
- Démaquillage des yeux et des sourcils
- Démaquillage du visage, cou et décolleté
- Application : Le démaquillage

### S'initier aux soins du visage : L'exfoliation

- Exfoliation du visage, du cou et du décolleté
- Application : L'exfoliation durant un soin du visage

### S'initier aux soins du visage : Le traitement

- Phase d'extraction des comédons
- Phase de traitement
- Application : Les ampoules traitantes

### S'initier aux soins du visage : Les modelages

- Modelage liftant "Kobido"
- Modelage du cuir chevelu
- Modelage relaxant
- Manoeuvres actives
- Application : Les techniques manuelles

### S'initier aux soins du visage : Les masques

- Masque crème
- Masques terreux et mixte
- Masque gel
- Masque collagène
- Masque alginaté
- Masque thermique
- Application : Les masques classiques
- Application : Les masques spécifiques

### Pratiquer les soins du visage selon le type de peau : Les bases

- Différents types de peau
- Crèmes de protection
- Application : Différents types de peau

### Le soin du visage pour peaux séborrhées

- Peaux séborrhées
- Application : Le soin du visage pour peaux séborrhées

### Le soin du visage pour peaux sèches

- Peaux sèches
- Application : Le soin du visage pour peaux sèches

### Le soin du visage pour peaux mixte

- Peaux mixtes
- Application : Le soin du visage pour peaux mixtes

- Peaux ternes
- Application : Le soin du visage pour peaux ternes

### Le soin du visage pour peaux sensibles

- Peaux sensibles
- Application : Le soin du visage pour peaux sensibles

### Le soin du visage pour peaux déshydratées

- Peaux déshydratées
- Application : Le soin du visage pour peaux déshydratées

### Le soin du visage pour peaux matures

- Peaux matures
- Application : Le soin du visage pour peaux matures

### Le soin du visage pour peaux atones

- Peaux atones
- Application : Le soin du visage pour peaux atones

### Le soin du visage pour peaux avec empatement

- Peaux avec empatement
- Application : Le soin du visage pour peaux avec empatement

### Le soin contour des yeux

- Contours des yeux
- Application : Le soin contour des yeux

### Le soin du visage pour homme

- Le soin du visage pour homme
- Application : Le soin du visage pour homme

### La fiche-conseils

- Fiche-conseils
- Application : Les types et états de peau
- Application : Conseils personnalisés

### S'initier aux soins des mains

- Théorie sur les soins des mains
- Démaquillage des ongles
- Coupe des ongles
- Limage et gommage des mains
- Travail des cuticules et retrait des envies
- Différents modelages
- Réflexologie palmaire
- Différents masques
- Fin de soin
- Application : S'initier aux soins des mains

### Pratiquer les soins des mains : La manucurie tiède

- La manucurie tiède
- Application : La manucurie tiède

## Pratiquer les soins des mains : Le soin des mains à la paraffine

- Le soin des mains à la paraffine
- Application : Le soin des mains à la paraffine

## Pratiquer les soins des pieds

- Théorie sur les soins des pieds
- Démaquillage des ongles
- Coupe des ongles
- Limage et gommage des pieds
- Travail des cuticules et retrait des envies
- Différents modelages
- Réflexologie plantaire
- Différents masques
- Fin de soin
- Application : Pratiquer les soins des pieds

## Pratiquer les soins des pieds : Brésilienne et à la paraffine

- Beauté des pieds brésilienne
- Le soin des pieds à la paraffine
- Application : Pratiquer les soins des pieds : Brésilienne et à la paraffine

## S'initier aux soins du corps : Les enveloppements

- Théorie sur les soins du corps
- Nettoyage et gommage du corps
- Enveloppement boue
- Enveloppement auto-chauffant
- Enveloppement alginate
- Enveloppement bandes cryo
- Application : Les enveloppements corps

## Pratiquer les soins du corps : Les soins du dos

- Soins relaxants du dos
- Soins purifiants du dos
- Application : Les soins du dos

## Pratiquer les soins du corps : Les modelages et soins drainants

- Le modelage Californien
- Soins "modelage" buste
- Soins "shiatsu"
- Soins tonifiants "suédois"
- Soins "drainants lymphatiques esthétiques"
- Soins drainants "jambes légères"
- Application : Les soins drainants

## Pratiquer les soins du corps : Les soins amincissants et raffermissants

- Soins amincissants
- Soins raffermissants
- Application : Les soins amincissants et raffermissants

## Pratiquer les soins du corps : Les soins par l'eau

- Techniques de soins esthétiques par l'eau
- L'élaboration d'un programme de soins
- Application : Élaborer un programme de soins

## Identifier et mémoriser les produits et appareils

- Produits exfoliants corps
- Produits de soins esthétiques corps
- Produits d'enveloppement corps
- Produits de massage esthétique corps
- Appareils de stérilisation
- Appareils de presso-esthétique
- Appareils de presso-aspiration
- Appareil à aspiration de type Starvac
- Appareil vibrant de type G5
- Appareils à couverture chauffante
- Appareils à action d'électro-stimulation
- Appareils à cryo aspiration et cryo topique
- Appareils radiofréquence
- Sauna
- Hammam
- Appareils d'observation et d'analyse de la peau
- Appareil vapozone
- Appareils à brosses rotatives
- Appareils à haute fréquence
- Appareils à ultrasons
- Appareils à ionophorèse
- Appareils de désincrustation
- Appareils à électroporation
- Appareils à dermabrasion
- Appareils à lumière pulsée
- Appareils LED et LTT
- Appareil à manucurie tiède
- Appareil à paraffine
- Appareils UV
- Application : Choix des appareils visage
- Application : Choix des appareils corps

## Assimiler la technologie et la cosmétologie - Soins du visage et corps

- Appareils et matériels d'observation et de stérilisation
- Les appareils et instruments de soins esthétiques
- Les produits cosmétiques
- Les composés lipophiles, hydrophiles et les tensio-actifs
- Les principes actifs
- Les formes galéniques
- Les additifs
- Les produits de soins du visage, des mains et des pieds
- Le bronzage
- Législation - Les produits cosmétiques
- Application - Cosmétologie - Les produits cosmétiques

## S'informer et conduire une prestation UV

- Connaissances UV
- Réglementation UV
- Information et formation UV
- Application : Connaissances et réglementation UV

## S'initier aux techniques de maquillage

- Théorie sur les techniques de maquillage
- Travail du teint
- Correction des cernes et des imperfections
- Modeleurs
- Maquillage des sourcils
- Maquillage des yeux
- Maquillage des lèvres
- Maquillage des joues
- Pose de faux-cils

## Pratiquer les techniques de maquillage du visage

- Maquillage remise en beauté
- Maquillage "flash" animation
- Maquillage jour
- Maquillage cocktail
- Maquillage soir
- Maquillage grand soir
- Maquillage mode
- Maquillage mariée
- Maquillage peau mature
- Maquillage peau noire
- Maquillage asiatique
- Maquillage permanent
- Application : Maquillage du visage

---

### Pratiquer les techniques d'auto-maquillage

- Théorie sur les séances d'auto-maquillage
- Séance d'auto-maquillage
- Application : La prestation d'auto-maquillage

---

### Pratiquer les techniques de maquillage : La fiche-conseil

- Fiche-conseil maquillage
- Application : Elaborer un projet de maquillage

---

### Pratiquer les techniques de maquillage : Le conseil en image

- Conseil en image
- Application : Les conseils pour la mise en valeur de la personne

---

### Assimiler la biologie - Soins du visage et corps

- Anatomie appliquée
- L'épiderme
- La mélanogénèse
- La surface cutanée
- Le derme et l'hypoderme
- Organisation générale du corps humain
- Système de la vie végétative
- Système nerveux
- Systèmes de régulation
- Système vasculaire et lymphatique
- Tissu conjonctif
- Glande mammaire
- La peau
- Vascularisation et innervation cutanées
- Les cellules
- Les tissus
- Peau et UV
- Biocontaminations
- Muscle strié squelettique
- Constituants de la matière vivante
- Le vieillissement cutané
- Les principales dermatoses
- Application : La biologie et les techniques esthétiques

---

## Techniques esthétiques liées aux phanères

---

### Pratiquer les épilations

- Théories sur les techniques d'épilation
- Épilation des aisselles
- Épilation des bras
- Épilation des demi-jambes

- Épilation des cuisses
- Épilation du maillot simple
- Épilation du maillot américain
- Épilation du maillot intégral
- Épilation des lèvres supérieures
- Épilation des sourcils
- Restructuration et épilation des sourcils
- Technologie de l'épilation durable
- Application : Pratiquer les épilations

---

### Pratiquer les techniques esthétiques d'embellissement du regard

- Décolorer les duvets du visage
- Décolorer les poils des bras
- Permanente de cils
- Rehaussement de cils
- Réaliser un rehaussement des sourcils
- Extension de cils
- Teinture de cils
- Coloration des sourcils
- Application : Techniques d'embellissement du regard

---

### Pratiquer les techniques de prothèse onguilaire

- Théories sur la prothèse onguilaire
- Techniques de réparation des ongles
- Gel - Gainage des ongles
- Gel - Extension avec capsules
- Remplissage avec gel ou résine
- Gel - Extension avec Chablon
- Gel de couleur
- French au gel - mains
- French au gel - pieds
- Dépose du gel
- Résine - Rallongement des ongles rongés
- French à la résine
- Dépose de la résine
- Application : Les techniques de prothèse onguilaire

---

### Pratiquer les techniques de maquillage et de décoration des ongles

- Théorie sur les techniques de maquillage des ongles
- Le maquillage des ongles naturels
- Le maquillage des ongles au vernis irisé
- Laqué foncé - Mains
- Laqué foncé - Pieds
- La french manucure - Mains
- La french - Pieds
- Le maquillage des ongles au vernis semi-permanent - Mains
- Le maquillage des ongles au vernis semi-permanent - Pieds
- Décoration des ongles
- Application : Maquillage et décoration des ongles
- Application : Techniques liées aux phanères

---

### Assimiler la biologie - Phanères

- Le système endocrinien
- L'appareil unguéal et les phanères
- Follicule et structure pileuse
- Biocontamination et prévention
- Application : Assimiler la biologie - Phanères

---

### Assimiler la technologie et la cosmétologie - Phanères

- Produits et matériels d'épilation
- Appareils de manucurie

- Les produits de manucurie
- Les produits de coloration
- Les produits pour l'embellissement du regard
- Les produits capillaires
- Application : Assimiler la technologie et la cosmétologie – Phanères

## Relation et expérience client

---

### Accueillir et prendre en charge la clientèle

- Théorie sur l'expérience client
- Rôle et contexte de la communication
- Composantes de la communication
- Accueil et prise en charge
- Place de l'image
- La vente en 10 étapes
- Application : Les étapes de la vente

### Analyser les attentes du client

- Le fichier clients
- Analyse des attentes du client
- Connaître les besoins et motivations
- Diriger son entretien de vente
- Application : Comprendre les attentes du client

### Fidéliser la clientèle

- La fidélisation de la clientèle
- Les outils de communication de l'entreprise
- La conception d'un support publicitaire
- Application : Situation de vente

### Conseiller et vendre

- Produits et prestations
- Fiche produit et argumentaire
- Argumenter et conseiller
- Finaliser la vente
- Planning des prestations
- Affichage des prix et des services et organismes de contrôle
- Application : Argumenter les produits et les prestations
- Application : Répondre aux objections

### Animation, action promotionnelle et satisfaction clientèle

- La mise en place et l'animation des promotions
- Organiser l'espace de vente et les produits
- Installer la signalétique
- Préparer une action promotionnelle
- Programmer la promotion
- Assurer la mise en oeuvre d'une animation
- Évaluer la qualité d'une opération promotionnelle
- Évaluation de la satisfaction client
- Mercatique avant et après vente
- Qualité de service et outils d'évaluation
- Outils avancés de mesure de la satisfaction
- La création d'un questionnaire et l'analyse des données
- Application : Animation, action promotionnelle et satisfaction clientèle

### Assimiler la biologie et la cosmétologie

- Système nerveux - odorat
- Les parfums

- Les produits d'hygiène corporelle
- Les produits capillaires
- Application : Les parfums

## Pilotage d'une entreprise - Secteurs Esthétique Cosmétique Parfumerie

---

### Gérer les ressources humaines

- Encadrement du personnel
- Connaissance juridique et réglementaire
- Différentes structures d'entreprise
- Métiers de l'esthétique et contexte professionnel
- Acteurs de la formation professionnelle
- Aide au financement de la formation professionnelle
- Congé individuel de formation ou le CPF
- Bilan de compétences
- Recueillir les besoins en formation
- Évaluer le travail du personnel
- Application : Gérer les ressources humaines

### Animer et encadrer le personnel

- Organisations syndicales
- Participer au recrutement
- Construction d'un planning
- Animation d'une réunion
- Accompagnement de l'évolution des salariés
- Motivation au travail
- Application : La motivation du personnel
- Application : La relation avec le personnel

### Communiquer avec différents interlocuteurs

- Situation de communication
- Situation de négociation
- Sélection des fournisseurs et articles
- Application : Communiquer avec différents interlocuteurs

### Assurer la gestion de l'entreprise

- Les formes juridiques
- Formes de commerce
- Différentes modalités d'acquisition d'un fonds de commerce
- Environnement économique local
- Environnement économique général
- Documents de gestion
- Création, fabrication et vente d'un produit
- Application : Assurer la gestion de l'entreprise

### Assurer la gestion du stock et des produits destinés à la vente

- Facturation
- Distribution et livraison des produits
- Stock et inventaire
- Coût de revient et prix de vente
- Application : Assurer la gestion du stock et des produits destinés à la vente

### Assurer la gestion comptable et financière

- Le suivi des opérations bancaires
- Investissement et financement
- La paie
- Les documents administratifs obligatoires

- La comptabilité générale
- Application : Assurer la gestion comptable et financière

---

### Installer et gérer des espaces de travail

- Installation et gestion des espaces
- Installation énergétiques
- Equipements et salubrité des locaux
- Qualité des services
- Application : Installer et gérer des espaces de travail

---

### Assurer la veille documentaire

- Sources des documents
- Guide d'élaboration d'un dossier documentaire
- Assurer la veille documentaire

---

## Économie - Gestion

---

### Découvrir l'environnement de l'entreprise

- Les caractéristiques des secteurs d'activités
- Les formes d'organisation

---

### Les choix d'une entreprise en matière de production

- Comment se structure une entreprise ?
- Comment une entreprise définit-elle sa production ?
- Comment une entreprise organise-t-elle sa production ?
- Comment une entreprise peut-elle s'adapter à son environnement ?

---

### De la création de valeur à sa répartition

- Comment une entreprise crée-t-elle de la valeur ?
- Quels sont les éléments à prendre en compte par une entreprise pour fixer un prix de vente ?
- Comment se répartit la richesse produite par les agents dans une économie ?
- Comment les ménages gèrent-ils leur budget ?

---

### Les mutations de la relation de travail

- En quoi la relation de travail est-elle modifiée par le développement du numérique ?
- Quel cadre juridique pour une relation de travail : salarié ou indépendant ?

---

## Prévention Santé Environnement

---

### L'individu responsable de son capital santé

- Le système de santé
- Le parcours de soins coordonnés
- Le sommeil et le rythme biologique
- La qualité du sommeil
- L'activité physique
- Le mouvement volontaire et la contraction du muscle
- Les modifications lors du travail musculaire et exercer une activité physique régulière
- Les addictions
- La prévention et la lutte contre les addictions
- La reproduction
- La contraception

- Les infections sexuellement transmissibles

---

### L'individu responsable dans son environnement

- Les ressources en eau
- Les ressources en énergie
- Le bruit au quotidien
- Les risques majeurs
- L'alimentation éco-responsable

---

### L'individu dans son milieu professionnel, impliqué dans la prévention des risques

- Les acteurs et les organismes de prévention
- Le risque lié au bruit
- Le risque chimique
- Le risque mécanique
- Le risque électrique
- Les risques liés à l'activité physique du métier
- Les risques professionnels dans l'activité de travail
- Le risque biologique
- Le risque lié à l'ambiance thermique
- Le risque lié à l'ambiance lumineuse

---

### L'individu acteur de prévention dans son milieu professionnel

- L'analyse d'un accident du travail
- Les accidents du travail et maladies professionnelles : enjeux et prévention
- La prévention des risques professionnels : consignes et dangers
- Le cadre juridique de la prévention
- L'égalité Femmes / Hommes
- Les risques psychosociaux et la qualité de vie au travail

---

### Les risques physiopathologiques et psychologiques liés au travail

- La démarche ergonomique
- La charge mentale

---

### Le secourisme

- Protéger, Examiner, Faire Alerter ou Alerter et Secourir
- Initiation aux gestes de premiers secours
- Initiation aux gestes de premiers secours chez l'enfant et le nourrisson

---

## Anglais

---

### Making Relationships

- Introducing myself
- Talk about myself
- Social skills

---

### Understanding how English schools work

- Daily routines
- School rules
- Taking a test

---

### Glowing UP

- Diet

- Makeover
- Makeup
- Hairstyle

---

### Finding a job

- Understand the company
- Company organisation

---

### Working day

- Business event
- Planning
- Applying to a job
- Your first day at work

---

### Booking

- Reservations
- Retail
- Emailing
- Giving explanations
- Advice

---

### Argumenting and negotiating

- In a store
- Customer service
- Lifelong learning

---

### Discovering the English speaking world

- The Commonwealth
- The British Isles
- English speaking countries in America
- English speaking countries in Africa
- English speaking countries of the Pacific
- Les médias du monde anglo-saxon

---

## Français

---

### Méthodologie pour l'épreuve de français

- Les consignes d'examen
- Les documents du corpus
- L'argumentation

---

### Devenir soi

- La connaissance de soi
- La correspondance par l'écrit
- L'écrit autobiographique
- Le récit du voyage
- La description de son métier

---

### S'informer

- La diversité des médias
- Les images de l'info
- Les infox et les infos
- La description de mon futur métier

---

### Dire et se faire entendre

- Le discours
- Les mots au théâtre
- Le recueil poétique
- L'œuvre en lien avec mon métier

---

### Créer, fabriquer

- Regards d'artistes
- Le blason
- L'élaboration d'un poème
- Les poèmes contemporains
- L'art poétique

---

### Lire et suivre un personnage

- Expression de romanciers
- Etre amoureuse au XVIIIe siècle
- Le combat d'un ouvrier au XIXe siècle
- Une famille dans l'Indochine du XXe siècle
- Romantisme et Esprit Nouveau

---

### Vivre aujourd'hui

- Des messages pour les jeunes
- L'art, un autre message engagé
- Le récit utopique contemporain
- Des textes engagés
- L'intelligence artificielle et le transhumanisme
- Le conte humaniste
- De nouvelles façon de s'engager
- Utopies d'hier

---

### Le jeu : futilité, nécessité

- Le plaisir du jeu et l'aliénation
- La place du jeu et du jouet
- La transgression des règles du jeu

---

## Histoire-Géographie

---

### Devenir citoyen, de l'École à la société

- Les droits et les devoirs du citoyen
- La protection des libertés
- Le citoyen du numérique

---

### Liberté et démocratie

- La liberté, nos libertés, ma liberté
- La lutte contre la discrimination
- La Laïcité
- La méthodologie de l'analyse de document

---

### Des réseaux de production et d'échanges mondialisés

- L'expansion des échanges mondiaux
- Les acteurs et les territoires de la mondialisation

---

### La circulation des personnes à l'échelle mondiale

- Les migrations internationales
- La mobilité touristique

---

### L'expansion du monde connu (XVe-XVIIIe siècle)

- La construction d'empires coloniaux et commerciaux
- Le premier empire colonial français et la place des femmes

---

### L'Amérique et l'Europe en révolution (des années 1760 à 1804)

- La Philosophie des Lumières : Révolution française, Droits de l'Homme et du Citoyen
- La Révolution américaine : Révolution d'indépendance (1775-1787)
- La Révolution de Saint Domingue : révolte d'esclaves (1791-1804)

### Les métiers, les compagnons , le compagnonnage et le chef-d'oeuvre au XIXe siècle

- Le Tour de France d'un compagnon

### Hommes et femmes au travail en métropole et dans les colonies françaises (XIXe siècle- 1ère moitié du XXe siècle)

- Les mutations du monde agricole
- Le monde de l'industrie, de l'usine au travail à la chaîne
- Le travail dans les colonies françaises
- L'évolution du travail féminin (XIXe siècle-1ère moitié du XXe siècle)

### Guerres européennes, guerres mondiales, guerres totales (1914-1945)

- De l'arrière au front, des sociétés face à l'épreuve d'une guerre totale
- L'entre-deux-guerres et le retour de la menace de guerre totale
- La seconde Guerre mondiale, de la guerre totale à la sécurité collective
- La France entre collaboration et Résistance

### La recomposition du territoire urbain en France : métropolisation et périurbanisation

- Le système urbain français hiérarchisé et structuré par des métropoles
- Les villes petites et moyennes dans la métropolisation
- Métropolisation et espaces ruraux

### L'Afrique, un continent en recomposition

- L'Afrique un continent à la fois un et multiple
- Une Afrique en mouvement

### Egax et fraternels

- Une Egalité, des égalités
- La fraternité une valeur fragile

### Préserver la paix et protéger des valeurs communes : défense et sécurité en France et en Europe

- La stratégie de sécurité et de défense nationale
- Stratégie de sécurité nationale française et défense européenne

### Le jeu des puissances dans les relations internationales depuis 1945

- 1945-1991, le face à face de deux superpuissances
- 1947-1991 : L'émergence de nouvelles puissances
- Le monde depuis les années 1990

### Vivre en France en démocratie depuis 1945

- Une démocratie libérale rénovée mais fragile (1945-1958)
- La démocratie en France depuis 1958 face aux défis de société

### L'accès aux ressources pour produire, consommer, se loger, et se déplacer

- Des ressources sous pression
- Aménagement des territoires et logique de développement durable

### Les sociétés et les risques : anticiper, réagir, se coordonner et s'adapter

- Une société du risque
- Faire face aux risques

### S'engager et débattre en démocratie autour des défis de société

- Débattre sur les questions des changements environnementaux
- Débattre sur des questions de bioéthique
- Débattre sur la question de la révolution numérique

## Mathématiques

### La proportionnalité

- Le traitement d'une situation du 1er degré avec des séries proportionnelles
- Les pourcentages
- L'échelle

### La résolution d'un problème du premier degré

- La résolution d'une équation du premier degré
- La résolution d'une inéquation

### Les fonctions

- Les notions d'antécédents, d'images et de tableaux de valeurs
- La courbe représentative d'une fonction
- Modéliser une situation avec une fonction linéaire
- Les différentes représentations de fonctions affines
- Retrouver l'expression d'une fonction affine
- La résolution de système d'équations
- Approfondissement des notions autour des fonctions
- Résolution graphique d'équations et d'inéquations
- Fonctions polynômes de degré 2
- Notions de dérivation
- Dérivée d'une fonction
- Variations d'une fonction
- Fonction inverse
- Fonction cube
- Fonctions polynômes de degré 3
- Fonctions exponentielles de base  $q$  ( $q > 0$  et  $q \neq 1$ )
- Fonction logarithme décimal
- Résolution d'équations (et d'inéquations) de type  $q^x = a$  et  $\log(x) = a$

### Statistiques

- Apprendre à lire, à recueillir, à organiser et classer des données

- La construction de diagrammes
- La lecture de diagrammes et extraction de données
- Le mode de représentation
- Les indicateurs statistiques de position et de dispersion
- Les boîtes à moustaches
- Statistiques à deux variables quantitatives
- Ajustement affine
- Autres ajustements statistiques

---

## Probabilités

- L'expérimentation et prise d'échantillons
- La définition d'une expérience aléatoire, les probabilités simples
- La fluctuation et la stabilisation des fréquences
- Les simulations avec algorithme
- L'estimation de la probabilité d'un événement à partir des fréquences
- Le dénombrement par arbres et tableaux
- Somme de probabilités
- Évènements contraires et incompatibles
- Réunion et intersection d'évènements
- Probabilité conditionnelle
- Arbre de probabilités pondéré
- Indépendance des événements

---

## Utilisation du tableur

- Les calculs sur tableur
- Les calculs commerciaux sur tableur
- Les représentations graphiques sur tableur
- Les calculs sur tableur - Niveau avancé
- Les suites et les calculs commerciaux sur tableur - Niveau avancé
- Les représentations graphiques sur tableur - Niveau avancé

---

## Géométrie

- Le tracé aux instruments des formes géométriques
- Les unités de mesure et conversion
- Le théorème de Thalès
- Le théorème de Pythagore
- La somme des mesures en degré
- Le calcul de périmètre, d'aire et de volume
- Les grandeurs proportionnelles
- La symétrie centrale et axiale
- Les solides usuels
- Découvrir Scratch
- Algorithme, Programme et Variables
- Modifier une séquence d'instruction
- Ecrire une séquence d'instruction avec boucles conditionnelles

---

## Calculs commerciaux et financiers

- Prix et pourcentages
- La formation des prix
- Les intérêts simples

---

## Algorithmie

- Découvrir Scratch
- Algorithme, Programme et Variables
- Modifier une séquence d'instruction
- Ecrire une séquence d'instruction avec boucles conditionnelles
- Le langage Python
- Résoudre un problème sous la forme d'un algorithme

- Utiliser différents types de variables en langage python
- Comprendre et utiliser des fonctions informatiques
- Générer et utiliser une liste en langage python

---

## Suites numériques

- Notions de suite numériques
- Étudier une suite numérique (arithmétique)
- Étudier une suite numérique (géométrie)

---

## Utilisation de GeoGebra

- Prise en main de Geogebra et applications simples
- Résolution graphique d'équations et d'inéquations avec GeoGebra
- Représentation graphique des fonctions polynômes avec GeoGebra

---

## Sciences

---

### Sécurité

- Le risque chimique
- Les déchets chimiques
- Les protections en chimie
- Les risques électriques
- Les risques en optique
- Les protections en optique
- Les risques acoustiques

---

### Mécanique

- Les mouvements
- La rotation
- La vitesse
- La notion de force
- Les forces
- Le poids
- La relation entre la masse et le poids
- Distinguer pression et force pressante
- Caractériser la pression dans un fluide immobile

---

### Chimie

- Le matériel en chimie
- Les notions d'éléments
- Les modèles moléculaires
- La dessiccation
- Les ions
- Le pH
- Décrire la matière à l'échelle macroscopique
- Modéliser la matière à l'échelle microscopique
- Préparer une solution aqueuse de concentration donnée
- Doser une solution aqueuse
- Prévoir une réaction d'oxydoréduction et protéger les métaux contre la corrosion
- Caractériser une solution acido basique
- Réaliser des analyses physicochimiques
- Chimie organique
- Réaliser des synthèses en chimie organique
- Chromatographie sur couche mince ou sur colonne
- Synthétiser et identifier les matières plastiques recyclables
- Les tensio-actifs

---

### Acoustique

- Les sons

- La production de son

---

### Thermique

- La température
- La mesure de la température
- Les variations de la température
- L'équilibre thermique
- La combustion du carbone et des hydrocarbures
- Les transferts thermiques
- Le rayonnement thermique

---

### Optique

- Les caractéristiques de la lumière
- Les couleurs
- La composition de la lumière
- La synthèse des couleurs
- Le rayonnement lumineux

---

### Électricité

- Le circuit électrique
- Le courant électrique et puissance électrique
- La loi des noeuds et des mailles
- La loi d'Ohm
- Distinguer énergie et puissance électrique
- Stocker l'énergie à l'aide d'un système électrochimique

---

## Arts appliqués

---

### Découvrir les techniques des arts appliqués

- La définition et la présentation des arts appliqués
- Les outils des arts appliqués
- Les nuances
- Les tracés

---

### Utiliser la couleur

- La notion de couleur
- L'utilisation de la couleur
- L'art de la couleur

---

### Appliquer les styles et formes

- Les formes
- La schématisation et la stylisation

---

### Produire de l'image

- Les notions de base de la composition de l'image
- La prise de vue photo vidéo
- La retouche d'image photo
- L'image animée
- Le volume en 2D
- Le mouvement

---

### Travailler sur la texture et la matière

- La texture et la matière
- Le végétal dans la création

---

### Comprendre le design

- L'influence des arts plastiques sur le design
- Le design d'objet
- Le design de communication
- Le design d'espace

---

### Apprendre à analyser

- L'analyse d'une œuvre
- L'analyse d'un mouvement artistique ou d'un style
- La méthodologie de la démarche créative
- Frise chronologique des mouvements

---

### Connaître l'histoire des arts

- Les grands repères historiques du Moyen-âge au XIXe
- L'art moderne au XXe siècle
- L'art contemporain

---

### Pratiquer l'art au quotidien

- L'artisanat d'art
- Le patrimoine d'ici et d'ailleurs
- L'événement
- L'impact de l'image sur la société

---

## Modalités spécifiques Alternance - Niveau 4 à 6 (Bac à Bac+3) - Modalité : Alternance

---

### Module Réussir mon alternance (durée estimée : 50h)

- Connaissance de l'alternance, des contrats, engagements réciproques, aides et modalités de suivi
- Citoyenneté, diversité et santé au travail.

---

### Module Réussir ma vie professionnelle (durée estimée : 20h)

- Comprendre les enjeux de l'entreprise pour favoriser mon intégration
- Démarquez-vous en entreprise

---

### Accompagnement et renforcement pédagogique, suivi du Career Center (durée estimée : 54h en moyenne)

- Un live interactif par semaine permettant de répondre aux questions des alternants et informations liées aux aides sociales, à la mobilité internationale, au handicap
- Suivi du CFA : entretiens tripartites pluriannuels

---

### Compétences digitales (Accès Studi+)

- Accès à 1 à 2 programme(s) courts(s) dédié(s) aux "digital skills" au choix parmi le catalogue, permettant de se former et s'exercer aux logiciels les plus adaptés à son entreprise

# Métiers visés

- Esthéticienne
- Conseiller / Conseillère en image
- Chef d'entreprise
- Responsable de salon de beauté
- Responsable boutique parfumerie-esthétique
- Maquilleur / Maquilleuse

## Modalités

### Formation financée et rémunérée

Les frais de formation sont pris en charge par l'OPCO de votre entreprise et vous recevez un salaire mensuel qui augmente au fur et à mesure de votre formation.

### Conditions d'admission :

Pour entrer en formation, le candidat doit :

- Etre âgé de 16 ans lors de la signature du contrat

Pour toute autre situation, contactez un conseiller en formation qui étudiera votre admissibilité.

### Examen :

**Mois d'examen :** Mai, Juin

**Lieu :** En présentiel (centre d'examen de votre académie)

Pour obtenir le Bac Pro - Esthétique Cosmétique Parfumerie, le candidat sera évalué selon les modalités suivantes :

- E1 - Épreuve scientifique et technique - Coeff 3 - Écrit et pratique de 2 heures
- E2 - Épreuve Pilotage d'une entreprise Secteurs Esthétique, Cosmétiques, Parfumerie - Coeff 2 - Écrit de 2 heures
- E3 - Épreuves professionnelles - Coeff 17 - Écrit et pratique de 13 heures + oral de 50 minutes
- E4 - Langue vivante - Coeff 2 - Oral de 20 minutes
- E5 - Épreuve de français - Histoire géographie - Coeff 5 - Écrit de 4h30
- E6 - Épreuve d'éducation Arts appliqués et culture artistique - Coeff 1 - Écrit de 1h30

### Certification :

Certification : Baccalauréat Professionnel "Esthétique cosmétique parfumerie" niveau 4, enregistré au RNCP sous le numéro 36331 par décision de France Compétences du 01/09/2022

Certificateur : Ministère de l'éducation nationale

**Consultez la fiche RNCP sur le site de France Compétences**

### Validation par bloc de compétences :

La certification professionnelle est composée de plusieurs blocs de compétences à acquérir pour l'obtention de la certification professionnelle.

Il est possible de valider un ou plusieurs des blocs de compétences. Chaque bloc peut être acquis individuellement. La fiche RNCP accessible depuis chaque fiche formation en précise les modalités d'obtention.

Les notes égales ou supérieures à 10 sur 20 obtenues aux épreuves ou unités constitutives sont valables cinq ans à compter de leur date d'obtention.

Les candidats qui, au terme du calcul de la moyenne conditionnant la délivrance du diplôme, échouent à l'examen et les candidats ayant choisi la forme progressive de l'examen dans les conditions prévues à l'article D. 337-79 qui

n'obtiennent pas cette moyenne, reçoivent une attestation reconnaissant l'acquisition de blocs de compétences correspondant aux unités auxquelles ils ont obtenu une note égale ou supérieure à 10 sur 20. Cette attestation est délivrée par le recteur d'académie.

Pour toute question concernant les blocs de compétence, contactez votre conseiller en formation.

### Equivalences et passerelles :

Des équivalences sont possibles avec :

- BP Esthétique Cosmétique Parfumerie

Pour connaître les conditions requises dans le cadre d'une passerelle, il vous faut vous rapprocher des établissements dispensant le diplôme visé.

Cette liste n'est pas exhaustive. Il existe d'autres équivalences.

### Poursuite d'études :

Après avoir obtenu le Bac Pro Esthétique Cosmétique Parfumerie, il est possible de :

- Soit intégrer directement le marché du travail
- Soit poursuivre vers un BTS Métiers de l'Esthétique, Cosmétique, Parfumerie ou un Brevet de Maîtrise Esthéticien Cosméticien ou un BTS Management Commercial Opérationnel ou BTS Négociation et Digitalisation de la Relation Client.

Cette liste n'est pas exhaustive. Il existe d'autres poursuites possibles.

### Accompagnement spécifique alternance :

#### **Un accompagnement renforcé, pensé pour les alternants**

Le parcours d'un alternant ne ressemble à aucun autre, c'est pourquoi nous avons mis en place un suivi spécifique, dédié et renforcé pour répondre à ses enjeux particuliers. Dès son entrée chez Studi, chaque alternant réalise un test de positionnement pour évaluer ses acquis et lui proposer, si besoin, un parcours de remise à niveau individualisé. Un onboarding personnalisé, animé par son chargé de suivi, lui permet de découvrir l'ensemble des services et des ressources utiles pour bien démarrer.

Tout au long de sa formation, il bénéficie d'un chargé de suivi alternance dédié, expert de l'alternance, à la fois sur les volets administratifs et pédagogiques. Ce référent s'adapte aux contraintes propres au rythme alterné et reste accessible à tout moment via son agenda en ligne.

Le suivi de l'alternant inclut également :

- des entretiens tripartites réguliers, menés avec le tuteur en entreprise, pour faire le point sur l'acquisition des compétences à l'aide d'une grille d'évaluation partagée ;
- un suivi continu de l'assiduité et de la progression pédagogique, permettant d'intervenir rapidement en cas de besoin, de proposer un coaching personnalisé ou de booster la motivation dans les phases de creux ;
- des contenus employabilité dédiés, pour préparer l'insertion professionnelle au-delà de la formation.

Ce dispositif global assure à chaque alternant un cadre solide et bienveillant, propice à sa réussite dans ce double défi que représente la formation en alternance.

# Comment se déroule votre parcours en alternance avec Studi ?

Jusqu'à 11 semaines

## 2

DÉFINITION DU PROJET

### Vous constituez votre dossier d'admission

- Vous êtes contacté(e) par un conseiller en formation avec qui vous réalisez un bilan d'orientation.
- Vous finalisez votre dossier d'admission avec son soutien.

## 4

SAS VERS L'ALTERNANCE\*

### Vous démarrez gratuitement votre formation

- Vous commencez à vous former de manière intensive jusqu'à ce que vous commenciez vos missions entreprise.
- Vous n'êtes pas rémunéré(e) pendant cette période de formation.
- Vous continuez à bénéficier de notre programme coaching alternance pour trouver votre entreprise d'accueil.

## 1

DÉFINITION DU PROJET

### Vous candidatez

Vous candidatez à l'alternance et faites votre choix parmi une de nos formations en alternance du CAP à Bac+5.

## 3

PROGRAMME COACHING ALTERNANCE

### Vous êtes admis(e)

- Vous profitez de notre programme coaching pour trouver votre entreprise d'accueil (accès à des milliers d'offres d'emploi en d'alternance, suivi de vos candidatures, coaching sur les techniques de recherche d'entreprise...).
- Vous prenez en main la plateforme d'apprentissage en ligne.
- Vous commencez à chercher votre entreprise d'accueil.

## 5

IMMERSION EN ENTREPRISE ET FORMATION EN ALTERNANCE

### Vous démarrez dans votre entreprise d'accueil

- Dès que vous avez trouvé votre entreprise d'accueil, vous débutez votre immersion en entreprise et vous commencez à être rémunéré(e). Vous poursuivez votre formation en alternance selon le planning prévu.
- Votre rythme d'alternance, 4 jours en entreprise / 1 jour en formation est flexible et modulable pour s'adapter parfaitement aux besoins de votre entreprise.
- Dans l'éventualité où vous n'auriez pas trouvé d'entreprise d'accueil, Studi vous apportera un soutien financier pour continuer votre projet (sous conditions d'éligibilité et étude de votre dossier).

\*Places limitées. Vérifiez votre éligibilité au "sas vers l'alternance" avec votre conseiller en formation.

# La méthode **Studi**

- ✓ **Un suivi tripartite tout au long du parcours**  
Vous n'êtes jamais seul : un accompagnement régulier est assuré entre Studi, votre entreprise et vous, grâce à des entretiens tripartites structurés pour suivre l'acquisition de vos compétences. Ce suivi est enrichi d'un accompagnement pédagogique de proximité, avec une réponse sous 48h ouvrées de nos formateurs experts.
- ✓ **Un accompagnement carrière sur-mesure**  
Trouver votre entreprise, découvrir les bonnes pratiques en alternance, affiner votre projet professionnel : notre programme coaching vous aide à chaque étape, pour booster votre employabilité dès aujourd'hui et pour demain.
- ✓ **Une pédagogie concrète et immersive**  
Parce que l'alternance, c'est du concret, nos formations s'appuient sur une pédagogie active : cas pratiques, mises en situation et contenus immersifs pour développer des compétences directement actionnables en entreprise.
- ✓ **Des ressources accessibles à tout moment**  
Votre plateforme de formation est disponible 24h/24, sur web et mobile. Elle vous donne accès à une grande diversité de supports (cours écrits, vidéos à la demande, classes virtuelles, exercices corrigés) et aux licences elles dont vous avez besoin.
- ✓ **Une vraie communauté d'apprentissage**  
Vous rejoignez une plateforme collaborative pour échanger, partager, poser vos questions et tisser des liens avec d'autres alternants et formateurs. Parce qu'apprendre, c'est aussi une aventure collective.
- ✓ **Des compétences à 360° avec Studi+**  
En parallèle de votre formation principale, vous avez accès à des modules complémentaires pour aller plus loin : IA, outils bureautiques, langues, soft skills... autant d'atouts pour élargir votre profil et faire la différence sur le marché du travail.

**Accessibilité handicap** : Pour tout besoin spécifique en termes d'adaptation des canaux d'apprentissage au type de trouble ou de handicap, d'aménagement des évaluations et des examens, ou encore de renforcement des appels de coaching, etc, une équipe de correspondants-référents handicap est à votre disposition via [handicap@studi.fr](mailto:handicap@studi.fr)